

# NEWSLETTER

## Registrierung zur Jahrestagung ICOM Deutschland 2017 hat begonnen!

---

ICOM Deutschland lädt ein zur Jahrestagung 2017, die gemeinsam mit den ICOM-Nationalkomitees von Island, Norwegen, Schweden, Finnland und Dänemark vom 21. bis 23. September 2017 im schwedischen Helsingborg veranstaltet wird.

Das Thema der diesjährigen Konferenz befasst sich mit "Difficult issues", einem weit gefächerten Feld an unterschiedlich problematischen Aspekten der Sammlungsgeschichte, der kuratorischen Verantwortung, der inhaltlichen Vermittlung, der politischen Einbindung des Museums etc. Die international ausgewählten Redner bringen zentrale Themen zur Diskussion. Wir erwarten eine spannende, hoch aktuelle Tagung. Die Präsidentin von ICOM International, Suay Aksoy, hat ihr Kommen für die gesamte Dauer der Tagung zugesagt.

Auf unserer [Tagungswebseite](#) erhalten Sie alle weiteren Informationen zum Programm und zur Anmeldung sowie nützliche Hinweise zur Anreise und Unterkunft. Über Ihre Teilnahme würden wir uns sehr freuen! [Zur Registrierung](#)

Die Tagung wird wieder von einem **Blog #DIM2017** begleitet, der unter anderem aktuelle Einträge zu den Referenten und deren Abstracts veröffentlicht. Schauen Sie einmal rein, es lohnt sich!

Um dem Museumsnachwuchs möglichst zahlreich eine Teilnahme an der Tagung zu ermöglichen, können deutsche ICOM-Mitglieder mit dem Status „student“ einen Antrag auf **Reisekostenzuschuss** stellen. Insgesamt gewährt ICOM Deutschland 15 Reisebeihilfen in Höhe von bis zu 150 Euro. Interessierte wenden sich bis spätestens 30. September 2017 per Mail an die [Geschäftsstelle](#). Für die Bewilligung der Reisebeihilfen ist der Zeitpunkt der Antragstellung ausschlaggebend.

## ICOM-June Meetings 2017

---



Vom 7. bis 9. Juni 2017 fanden die June Meetings statt, zu denen sich ICOM-KollegInnen aus aller Welt für drei arbeitsintensive Tage in Paris im UNESCO-Hauptquartier trafen. Eingeladen waren die VertreterInnen der Internationalen Komitees, Nationalen Komitees, Regionalen Allianzen, Affilierten Organisationen und Standing Committees von ICOM, um über aktuelle und zukünftige Aufgaben und Strategien des Verbandes, die Museumsdefinition, die Museumsethik, die UNESCO-Recommendation on Museums u.v.m. zu diskutieren.

Insbesondere unter der neuen Präsidentin, Suay Aksoy, und ihrem Team – hier auch der neue Generaldirektor Peter Keller und die Vorsitzende des Advisory Council, Regine Schulz – stehen erneut wichtige Partner ICOM Deutschland zur Seite. Wir planen, weit enger und intensiver zusammenzuarbeiten, das Netzwerk zu stärken und insbesondere unsere europäischen Nationalkomitee-Partner einzubeziehen. Hierzu war dieses internationale Treffen auf höchster Ebene von unschätzbare Bedeutung für unsere eigene Zukunft, die uns vor große inhaltliche Herausforderungen stellt. Es wurde einmal mehr deutlich, dass ICOM ein starkes Netzwerk ist, das eng an der Seite der nationalen Museen steht und intensiv an der internationalen Vernet-

zung von Museumsinstitutionen arbeitet, um dabei gesellschaftliche und politische Aufgaben mit großer Verantwortung zu initiieren und zu übernehmen.

Das Deutsche Nationalkomitee war durch seine Präsidentin, Beate Reifenscheid, Vorstandsmitglied Katrin Hieke und die Geschäftsführerin, Johanna Westphal, vertreten. Unser früheres Vorstandsmitglied, Gabriele Pieke, leitet seit einigen Jahren als Chair erfolgreich das Internationale Komitee für Ägyptologie, CIPEG, und war ebenfalls in Paris bei den June-Meetings dabei.

Die Extraordinary General Assembly bestätigte am 9. Juni mit 97% der Stimmen die neuen ICOM-Statuten, damit wurde ein Jahr intensiver Arbeit zu einem erfolgreichen Abschluss gebracht.

Anlässlich der June Meetings ist der Annual Report 2016 von ICOM erschienen. Er gibt Einblick in die zahlreichen Aktivitäten des Verbandes (Tagungen, Workshops, Publikationen etc.).

[Zum Download](#)

## „Mitteilungen 2017“ erschienen

---

Im Mai ist die aktuelle Ausgabe der "Mitteilungen" von ICOM Deutschland erschienen. Mit einem Beitrag von Matthias Müller zur Debatte über die Definition "nationalen" Kulturguts" sowie zahlreichen Berichten aus den Internationalen Komitees von ICOM geben sie einen umfassenden Einblick in die Verbandsarbeit des letzten Jahres. Wir wünschen viel Spaß bei der Lektüre!

[Zum Download](#)

## „Von der Weltausstellung zum Science Lab“ erschienen

---

Der Tagungsband zur Jahrestagung 2016 von ICOM Deutschland ist unter dem Titel "Von der Weltausstellung zum Science Lab. Handel – Industrie – Museum" erschienen.

Wie eng Industrie, Gewerbe, Handel, Kunst und Kultur miteinander verknüpft waren, zeigten die großen Weltausstellungen im 19. Jahrhundert. Sie hatten weitreichende Folgen für die Entwicklung der Museumslandschaft. Auch heute sind die Beziehungen zwischen Museen, Handel und Industrie von großer Bedeutung für die museale Arbeit, denn Museen sind von der wirtschaftlichen Situation ihrer Träger abhängig. Zusätzlich zu den klassischen Kernaufgaben des Museums stellen sich diese den wachsenden Anforderungen des Dienstleistungssektors, bis hin zu neuen Marketingstrategien, touristischer Vermarktung und Fragen der Zukunftsorientierung. Aus dem Diskurs mit den Akteuren aus Wirtschaft, Wissenschaft und Politik erwachsen neue Museumsstrategien und Museumstypen.

Mit Blick auf diese Entwicklungen wurden auf der Tagung aktuelle und zukünftige Herausforderungen der Museen analysiert und diskutiert. Die Vorträge und Ergebnisse sind im vorliegenden Tagungsband umfassend präsentiert und geben aufschlussreiche Handlungsbeispiele.

[Weitere Informationen und Bestellformular](#)

## Neues aus der Rubrik „NS-Raubkunst“

---

Ende Juni 2017 gab das Sprengel Museum das Aquarell "Marschlandschaft mit rotem Windrad" des Expressionisten Karl Schmidt-Rottluff an die Erben des jüdischen Unternehmers Max Rüdenberg zurück. Da die Provenienz nicht eindeutig geklärt werden konnte, entschloss sich die Stadt Hannover, die sog. Limbach-Kommission (Beratende Kommission im Zusammenhang mit der Rückgabe NS-verfolgungsbedingt entzogener Kulturgüter, insbesondere aus jüdischem Besitz) mit der Prüfung zu beauftragen. Diese empfahl Anfang Januar 2017 die Rückgabe des Aquarells an die Erben. [Mehr](#)

Da die Limbach-Kommission nur Empfehlungen abgibt, die rechtlich nicht verbindlich sind, ist die Entscheidung der Stadt Hannover, sich an die Empfehlung zu halten, sehr zu begrüßen.

## Internationale Museumsweiterbildungen

---

- ICOM-ITC** Vom 6.-14. November 2017 veranstaltet das ICOM International Training Centre (ICOM-ITC) den Workshop "Designing Engaging Museum Exhibition" in Beijing, China. ICOM, ICOM China und das Palace Museum vergeben dafür Reisestipendien. Fristende ist der 15. Juli 2017. [Mehr](#)
- PREP** Die Stiftung Preußischer Kulturbesitz und die Smithsonian Institution haben ein Austauschprogramm eingerichtet, welches die systematische Vernetzung der Provenienzforscher in den Museen beider Länder zum Ziel hat. Informationen zum Programm finden Sie [hier](#).
- Fristende ist der 10. September 2017, die Antragsstellung läuft über die [Smithsonian Online Application Platform SOLAA](#) des Smithsonian Institute.

## ICOM – Internationale Tagungen

---

- ICMS** ICOM International Committee for Museum Security  
**Sensitivity to Cultures in Museum Security**  
20.-25. August 2017  
Cambridge, USA  
[Mehr](#)
- ICR** ICOM International Committee for Regional Museums  
**TOGETHER! Regional Museums Engaging with the "New Reality"**  
27. August-1. September 2017  
Helsinki, Finnland  
[Mehr](#)
- ICOMON** ICOM International Committee for Money and Banking Museums  
**Money and Banking Museums: From Display to Engagement**  
3.-6. September 2017  
Jakarta, Indonesien  
[Mehr](#)
- ICOM-CC** ICOM International for Conservation  
**Linking Past and Future**  
4.-8. September 2017  
Kopenhagen, Dänemark  
[Mehr](#)
- ICOMAM** ICOM International Committee for Museums and Collections of Arms and Military History  
**Technical Innovations – Innovative Techniques**  
11.-13. September 2017  
Koblenz, Deutschland  
[Mehr](#)
- CIPEG** ICOM International Committee for Egyptology  
**The role of Curators in Museum Research and Exhibits: Tradition, Change, and Looking to the Future**  
5.-8. September 2017  
Chicago, USA  
[Mehr](#)
- UMAC** ICOM INTERNATIONAL COMMITTEE FOR UNIVERSITY MUSEUMS AND COLLECTIONS  
**Global Issues in University Museums and Collections: Objects, Ideas, Ideologies, People**  
5.-8. September 2017  
Helsinki/Jyväskylä, Finnland  
[Mehr](#)

- ICAMT ICOM International Committee for Architecture and Museum Techniques  
**2017 Flanders**  
 14.-16. September 2017  
 Brüssel/Leuven/Mechelen/Antwerpen, Belgien  
[Mehr](#)
- ICLM ICOM International Committee for Literary Museums  
**Exhibition. New Insights**  
 15.-20. September 2017  
 Myrtia, Griechenland  
[Mehr](#)
- ICFA ICOM International Committee for Museums and Collections of Fine Arts  
**Changing rooms ?! Permanent displays and their storage**  
 17.-19. September 2017  
 Kopenhagen, Dänemark  
[Mehr](#)
- CIDOC ICOM International Committee for Documentation  
**Documentation – Past, Present, Future...**  
 25.-29. September 2017  
 Tiflis, Georgien  
[Mehr](#)
- ICOFOM ICOM International Committee for Museology  
**The politics and poetics of museology**  
 25.-29. September 2017  
 Havanna, Kuba  
[Mehr](#)
- ICOM France **Entre collections et publics: Le récit dans l'exposition**  
 29.-30. September 2017  
 Lyon, Frankreich  
[Mehr](#)

## Internationale Tagungen

---

### Museen, Kunst und Demenz

#### Internationalen Konferenz „ACROSS BORDERS – Grenzen überschreiten“

10. Juli 2017, Duisburg, Lehmbruck Museum

Die Veranstaltung richtet sich an alle, die sich beruflich oder privat für kunstbezogene Ansätze zum Thema Demenz interessieren.

[Mehr](#)

#### Funde haben (k)eine Herkunft? Kulturgüterschutz aus polizeilicher Sicht

Seminar des hessischen Museumsverbands e. V.

in Kooperation mit dem Museumsverband Rheinland-Pfalz e.V.

28. August 2017, Wiesbaden

[Mehr](#)

#### Das grüne Museum

Themen: Depot, Denkmalschutz

28. September 2017, Berlin; 18. Oktober 2017, Köln; 26. Oktober 2017, München

[Mehr](#)

#### Textile Erwerbungen und Sammlungsstrategien europäischer Museen in der NS-Zeit

Internationale Fachtagung des Deutschen Textilmuseums Krefeld

7.-8. September 2017, Krefeld

[Mehr](#)

**The Best in Heritage 2017**

28.-30. September 2017

Dubrovnik, Kroatien

[Mehr](#)

**EXPONATEC**

**Internationale Fachmesse für Museen, Konservierung und Kulturerbe**

22.-24. November 2017, Köln

ICOM Deutschland wird mit einem eigenen Stand auf der Messe vertreten sein.

ICOM-Mitglieder haben freien Eintritt.

[Mehr](#)