

# NEWSLETTER

**Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kolleginnen und Kollegen!**

Das Netzwerk von ICOM lebt wesentlich von persönlichen Begegnungen, sei es bei der Arbeit in den Komitees des Verbandes, bei Diskussionen auf Tagungen oder bei geselligen Anlässen.

Gelegenheit dazu bietet die Jahrestagung von ICOM Deutschland, die dieses Jahr am schönen Bodensee stattfindet, aber auch die anstehenden Tagungen der Internationalen ICOM Komitees AVICOM in Kommern, CAMOC in Frankfurt und ICOM EUROPE in Koblenz – mehr dazu weiter unten.

Ein wichtiger politischer Schritt in den letzten Wochen war die Stellungnahme des ICOM Weltverbandes zur Unabhängigkeit der Museen. Den vollen Wortlaut können Sie [hier](#) lesen.

Wir freuen uns auf einen ereignisreichen ICOM Sommer und den lebendigen Austausch mit Ihnen!

Ihr ICOM Deutschland

## Aktuell: ICOM Bodensee-Symposium 2018

---



Das Symposium setzt sich mit der Frage der *Unteren Grenze* in der Vielfalt und Qualität von Museumsleistungen auseinander. Wann kann ein Museum noch sinnvoll funktionieren? Wann ist ein Museum noch ein Museum? Das Symposium stellt dabei dringende Fragen, die wertvolle Handlungsspielräume und Entwicklungsmöglichkeiten aufzeigen.

Das 16. Internationale Bodensee-Symposium, veranstaltet von den ICOM-Nationalkomitees von Deutschland, Österreich und der Schweiz, findet vom 21. bis 23. Juni 2018 im Zeppelin Museum Friedrichshafen statt. Im Rahmen des Bodensee-Symposiums wird auch die jährliche Mitgliederversammlung von ICOM Deutschland stattfinden.

Weitere Informationen zum Programm, Anmeldung, Tagungsort und Übernachtungsmöglichkeiten finden Sie auf unserer [Tagungswebseite](#). Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung!

## ICOM June Meetings 2018

---



Vom 6. bis 8. Juni 2018 finden in Paris die jährlichen *June Meetings* von ICOM statt, zu denen sich ICOM-Vertreter aus aller Welt für drei arbeitsintensive, aber auch anregende Tage treffen. Eingeladen sind die Repräsentanten der Internationalen Komitees, Nationalen Komitees, Regionalen Allianzen, Affilierten Organisationen und Standing Committees von ICOM, um über aktuelle und zukünftige Aufgaben und Strategien von ICOM, wie die aktuelle Museumsdefinition, die Museumsethik und u.v.m. zu diskutieren. ICOM ist ein starkes internationales Netzwerk, das eng an der Seite der nationalen Museen steht und intensiv weiter an der Vernetzung von Museumsinstitutionen arbeitet, um dabei gesellschaftliche und politische Aufgaben von weitreichender Bedeutung zu initiieren und zu übernehmen.

Das Deutsche Nationalkomitee wird dieses Jahr durch die Präsidentin, Beate Reifenscheid, den Geschäftsführer, Klaus Staubermann, und die stellvertretende Geschäftsführerin, Beate von Törne, vertreten.

## Aktive Mitarbeit in ICOM Komitees

---

ICOM ist auf die aktive Mitarbeit seiner Mitglieder angewiesen. Nur so ist es möglich, außergewöhnliche Leistungen, wie das *International Audiovisual Festival of Museums and Heritage* in Kommern, die *The Future of Museums in Cities Conference* in Frankfurt und die *Museums, Borders and European Responsibility* Tagung in Koblenz in diesem Jahr zu erbringen. Gerne hilft die Geschäftsstelle von ICOM Deutschland Mitgliedern bei der Vermittlung zu relevanten internationalen ICOM Komitees und den internationalen Komitees bei der Organisation von Veranstaltungen in Deutschland. In diesem Zusammenhang noch einmal ein herzliches Dankschön an alle unsere bereits aktiven Mitglieder, ohne die unsere wertvolle Arbeit nicht möglich wäre.

Eine Übersicht der verschiedenen Komitees finden Sie auf unserer [Homepage](#)

## Europäische Datenschutzgrundverordnung

---

Ab dem 25. Mai 2018 gilt die neue *Europäische Datenschutzgrundverordnung* (DSGVO). ICOM Deutschland nimmt den Datenschutz sehr ernst. Das Verarbeitungsverzeichnis für ICOM Deutschland nach Artikel 30 der DSGVO liegt in der Geschäftsstelle in Berlin aus und kann dort nach Absprache eingesehen werden. Bitte beachten Sie, dass mit einer Mitgliedschaft bei ICOM Deutschland der Bezug des *Newsletters* und der *Mitteilungen* verbunden ist, Sie diesem jedoch jederzeit widersprechen können. Für weitere Auskünfte steht Ihnen die Datenschutzbeauftragte der ICOM Deutschland Geschäftsstelle, Beate von Törne, zur Verfügung.

## Provenienz-Leitfäden

---

Zwei Publikationen zum Thema Provenienz erschienen bzw. erscheinen dieses Jahr, zum einen ein [Leitfaden zum Umgang mit Kulturgut des Kolonialismus](#), veröffentlicht vom Deutschen Museumsbund, der zur Zeit in der Tagespresse diskutiert wird und aufgrund seiner Thematik einer weiteren internationalen Diskussion, auch mit ICOM, bedarf. Zum anderen ein *Leitfaden zum Umgang mit Kulturgut, das während der nationalsozialistischen Herrschaft verfolgungsbedingt entzogen wurde*, der vom Deutschen Zentrum Kulturgutverluste veröffentlicht wird. Dieser Leitfaden dürfte international viel Beachtung finden und wird von ICOM Deutschland mit erarbeitet.

## Publikationen

---



### **Museum International: Museums and Public Policy**

Die neueste Ausgabe der von ICOM herausgegebenen Fachzeitschrift *Museum International*, die sich dem Thema Museen und öffentliche Politik widmet, ist jetzt online verfügbar.

In dieser Ausgabe diskutieren Autoren aus Griechenland, Russland, China, den Vereinigten Staaten, Lateinamerika, Simbabwe und Benin, wie Museen auf staatliche Politik reagieren und Alternativen zu staatlichem Druck und Einschränkungen in den Bereichen Menschenrechte, internationale Beziehungen, nationale Politik, Identität, Bildung, indigene Rechte, natürliche Ressourcen und Kulturpolitik finden können.

ICOM-Mitglieder haben vollen Zugriff auf diese Ausgabe im persönlichen Mitgliederbereich von [ICOMMUNITY](#).

[>>Weitere Informationen zur Publikation](#)



### **ICOM Deutschland: Mitteilungen 2018**

Ende Mai erscheint die neue Ausgabe unserer Verbandszeitschrift *Mitteilungen 2018*.

In der Ausgabe haben wir wieder neue Informationen und Beiträge, mit denen wir Sie über aktuelle Entwicklungen auf dem Laufenden halten und Einblicke in die vielfältigen Aktivitäten von ICOM Deutschland, aber auch der internationalen Komitees geben möchten.

Die Mitteilungen 2018 werden allen Mitgliedern von ICOM Deutschland Ende Mai 2018 zugesandt und stehen dann auch online als PDF zur Verfügung.

## Aktuelle Forschung

---

### **International Research Cluster: Wissen | Ausstellen. Eine Wissensgeschichte von Ausstellungen in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts**

Universität Göttingen

Neuer internationaler Forschungscluster mit Schwerpunktthemen zu Kolonialismus, Migration, Ethnologisches Forschen und Bildwissen unter Leitung von Prof. Dr. Magarete Vöhringer, Professur für Materialität des Wissens, und in Zusammenarbeit mit der dortigen Zentralen Kustodie. Wir freuen uns auf anregende Impulse!

[Mehr](#)

## Stipendiatenprogramm der Julius-Maximilians-Universität Würzburg

---

Im Rahmen des DAAD-Projekts „Hochschuldialog mit der Islamischen Welt“ der Fächer Ägyptologie und Museologie an der Julius-Maximilians-Universität Würzburg (JMU) sind für das WS 2018/19 fünf Stipendien für ein Auslandssemester an der Helwan Universität (HU) in Kairo mit Teilnahme am MA-Studiengang „Museum Studies“ zu vergeben. Das Semester beginnt am 1. Oktober 2018.

[>> Weitere Informationen](#)

### **f@imp2.0: Festival of Audiovisual International Media Patrimony**

31. Mai -1. Juni 2018

Kommern

Seit 1996 organisiert das ICOM Komitee für Audiovisuelle Medien, Neue Medientechnologien und Soziale Medien AVICOM jedes Jahr ein Internationales Festival der audiovisuellen Medien für Museen und Kulturerbe. Das Ziel dieses weltweit gefeierten Festivals ist die Evaluierung und Förderung von audiovisuellen Produktionen sowie innovativer multimedialer Kreationen (Websites, interaktive Programme, Apps, kreative Installationen in Ausstellungen, Medien für Menschen mit besonderen Bedürfnissen) von und für Museen und anderen Einrichtungen des Kulturerbes. Mit der Umbenennung von FIAMP (Festival International de l'Audiovisuel et du Multimédia sur le Patrimoine) in f@imp2.0 hat das Festival eine wichtige programmatische Entwicklung durchgemacht. In diesem Jahr ist ICOM Deutschland erstmalig in der internationalen Preisjury von f@imp2.0 vertreten.

[Mehr](#)

### **Konferenz: The Future of Museums in Cities**

4.-5. Juni 2018

Frankfurt am Main

Worum geht es Stadtmuseen, wie können wir sie definieren, welchem Zweck dienen sie, wie soll ihre Zukunft aussehen? Städte wachsen, sie bewegen sich, sie stehen nie still. Wie reflektieren wir diese sich verändernden Artefakte in unserer Arbeit - vom Massentourismus über soziale Vielfalt, Migration und Konflikt hin zu einer nachhaltigen urbanen Zukunft?

Das Thema lautet diesmal schlicht: „Die Zukunft der Stadtmuseen“. Unser Ziel wird es sein, Wissen auszutauschen und den Zustand von Stadtmuseen weltweit zu diskutieren, einschließlich gegenwärtiger und zukünftiger Modelle.

Die Konferenz findet in Zusammenarbeit mit ICOM Deutschland und dem Historischen Museum Frankfurt statt.

[Mehr](#)

### **Registration now open: The Best in Practice 2018 - Projects of Influence**

26.-28. September 2018

Dubrovnik, Kroatien

Basierend auf einer Preisausschreibung erstellt *Best in Heritage* die jährliche Liste der besten Praktiken im Bereich der Museen, des Kulturerbes und der Konservierung. Von den 300 Preisträgerinnen und Preisträgern aus 45 Preisprogrammen hat das *Best in Heritage Advisory Board* eine Auswahl der innovativsten und fortschrittlichsten Kandidatinnen und Kandidaten ausgewählt, die zur Konferenz 2018 in Dubrovnik eingeladen sind. Mit insgesamt 42 Präsentationen eines breiten Spektrums von Preisträgerinnen und Preisträgern aus vier Kontinenten wird die Konferenz zum 17. Mal ein qualifiziertes Fachpublikum und die Öffentlichkeit zusammenbringen. Die Konferenz wird in Partnerschaft mit ICOM und Europa Nostra (mit Unterstützung des Creative Europe Programmes) organisiert und steht unter der Schirmherrschaft der Stadt Dubrovnik und des Ministeriums für Kultur der Republik Kroatien.

[Mehr](#)

COSTUME ICOM INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEUMS AND COLLECTIONS OF COSTUME  
**Innovation and Fashion**  
10.-15. Juni 2018  
Maastricht, Niederlande  
[Mehr](#)

UMAC ICOM INTERNATIONAL COMMITTEE FOR UNIVERSITY MUSEUMS AND COLLECTIONS  
**Audacious Ideas: University Museums and Collections as Change-Agents for a Better World**  
21.-24. Juni 2018  
Miami, United States  
[Mehr](#)

ICOM EUROPE INTERNATIONAL COUNCIL OF MUSEUMS EUROPE ALLIANCE  
**Vorankündigung: Museums, Borders and European Responsibility – 100 Years after WW1**  
ICOM EUROPE Jahreskonferenz  
23.-24. November 2018  
Museum Ludwig, Koblenz